

# Datei-Abspeicherung im Keyboard – Die „Türen“

Wie gelangt man im Keyboard an welche Datei-Arten? Wo wird was abgespeichert?

Ein Kurzworkshop von Heidrun Dolde

Im Keyboard gibt es mehrere Möglichkeiten, wo man Dateien abspeichern kann:

- „User“: Dieser keyboard-interne Flash-Speicher ist nicht groß, deshalb nur vorübergehend belegen
- „HD1“: Die keyboard-interne Festplatte (= Harddisk) ist optimal für die Dauer-Abspeicherung
- „USB1“: Nur verfügbar, wenn ein USB Stick/USB Laufwerk angeschlossen ist. Optimal zum Datentransfer.

**Dies sind die wichtigsten Datei-Arten/Kategorien im Keyboard:**

- Audio Songs (MP3, WAV oder AIFF Format)
- Text-Dateien (TXT Format)
- Midifiles (MID Format)
- Multipads (PAD Format)
- Music Finder (MFD Format)
- Playlists (für Audio Songs) (PLL Format)
- Registrierungen (RGT Format)
- Styles (STY, SST, PRS Format)
- Background Picture (BMP Format)
- Voices: Ensemble Voices (ENV Format - nur bei Tyros5 vorhanden)
- Midi-Setup (MSE Format)
- System-Dateien; System Setup (SSU-Format), User Effects (EFF Format)

**Wichtig!!! Die unterschiedlichen Datei-Arten werden im Keyboard gefiltert dargestellt und sind nur sichtbar, wenn man sich in der entsprechenden Kategorie befindet! Ordner sieht man hingegen immer.** Deshalb ist es so wichtig, dass man weiß, wie man in diese Kategorien hinein gelangt.

**Dies sind immer die ersten Schritte, wenn man Dateien öffnen, kopieren, löschen oder bearbeiten will:**

1. Kategorie aufrufen - wie unterhalb angegeben
2. Speicherort bzw. Laufwerk mit den Tab-Tasten aufrufen
3. Ordner und Unterordner durch Draufklicken öffnen

Der Seitenname oben mittig im Display gibt Aufschluss darüber, in welcher Kategorie man aktuell ist.

**Die wichtigsten Datei-Arten sind sowohl über das Hauptdisplay, als auch über die hier angegebenen Bedienknöpfe aufzurufen:**

**Songs/Midifiles** („Seiten-Überschrift: Song“)

- Hauptdisplay Taste A
- Song Buttons I, II, III oder IV drücken.

**Styles** (Seiten-Überschrift: „Style“)

- Hauptdisplay Taste D
- Beliebigen Style-Knopf auf der Bedien-Oberfläche drücken (Pop&Rock, Ballad, ...)

**Multipads** (Seiten-Überschrift: „Multipad“)

- Hauptdisplay Taste E
- „Select“ Taste bei den Multipad-Control Knöpfen auf der Bedien-Oberfläche drücken.

**Registrierungen** (Seiten-Überschrift: „Registration Bank“)

- Hauptdisplay Taste J
- „Regist Bank - +“ Tasten zusammen drücken

## Diese Datei-Arten haben nur eine Zugangsart:

### Ensemble Voices (Seiten-Überschrift: „Ensemble Voice“)

- „Ensemble“ Knopf bei den Voice-Knöpfen drücken. Taste „J“ (Preset) drücken. Damit kommt man zu den Yamaha Presets, als auch zu selbst erstellten oder Software Ensemble Voices.

### Textdateien (Seiten-Überschrift: „Text:“)

- Lyric/Text Knopf links vom Display drücken. Falls im Display oben noch als Seiten-Überschrift „Lyrics“ steht, muss mit einem der unteren Wipptaster 1 auf „Text“ umgeschaltet werden. Dann „Text File“ drücken.

### Audio Songs (Seiten-Überschrift: „Audio Recorder/Player“)

- „Mode“ bei Audio Recorder/Player einmal drücken. Dann Taste A „File“ anwählen.

### Playlists (Seiten-Überschrift: „Playlist“)

- Zwei mal „Mode“ bei Audio Recorder/Player drücken. Dann eine der beiden Wipptasten 1 „File“ anwählen.

### Music Finder (Speichern von eigenen Einträgen und Favoriten) (Seiten-Überschrift: „Music Finder“)

- Music Finder Taste drücken, dann eine der beiden Wipptasten 7 „File“.
- Function – Utility – System Reset – Taste I: Music Finder Files

### Midi Setup (Abspeichern eigener Einstellungen der MIDI Schnittstellen) (Seiten-Überschrift: „Midi“)

Damit kann man auch das Midi Preset Template und Setup für Fußpedal MFC 10 abspeichern.

- Function – Midi (hierüber ist nur User Speicher anwählbar)
- Function – Utility – System Reset – Taste G: Midi Setup Files (alle Laufwerke anwählbar)

### Hintergrundbilder

- **Hauptdisplay:** (Seiten-Überschrift: „Main Picture“)  
Function -> Utility -> Owner - Main Picture
- **Lyric/Text:** (Seiten-Überschrift: „Lyrics Background Picture“)  
Lyrics/Text Knopf, umschalten auf „Lyrics“ oder „Text“ links unten, dann „Back Ground“ drücken.

## System-Dateien

Die unten gelisteten Bestandteile von User Effects und System Setup Einstellungen können nicht einzeln abgespeichert werden.

**Deshalb sollte man extrem vorsichtig sein, wenn man System oder Effect Dateien von anderen Nutzern übernimmt, denn unter Umständen sind darin auch unfreiwillig weitere Einstellungen enthalten!**

Genauere Angaben zu den einzelnen „User Effect“ und „System Setup“ Bestandteilen findet man in der Data List.

### User Effects (Seiten-Überschrift: „User Effect“)

- Function – Utility – System Reset – Taste H: System Setup
- Vocal Harmony on/off
- User Mikrofon Einstellungen
- Vocal Harmony: User Memory
- Master Equalizer Parameter
- Effect Parameter für Reverb, Chorus, DSB 1-9
- Master Compressor Einstellung (aber nicht der Typ und on/off)

## System Setup (Seiten-Überschrift: „System Setup“)

- Function – Utility – System Reset – Taste F: System Setup

Mit dem System Setup werden Zustände gespeichert - also ob eine Funktion aktiviert ist, und eventuell deren feinere Einstellung. Das System-Setup wird automatisch bei jedem Einschalten des Keyboards hochgefahren. Hier die wichtigsten Einstellungen, die darin abgespeichert werden.

Vorsicht, die Aufzählung ist nicht vollständig - Details siehe Datalist.

- Parameter Lock Häkchen	Häkchen
- Freeze Häkchen	
- Memory Häkchen	
- Main Picture (Hintergrundbild)	Optik
- Background Picture Lyric/Text	
- Nummern-Anzeige bei Voices	
- Style Tempo Anzeige bei Styles	
- Popup Display Time	
- Sceen Out Einstellungen	
- Language (Sprache)	
- Owner Name (Nutzername)	
- Datei-Ansicht: View Ansicht oder normal?	
- Transpose und Master Tune Einstellung	Sound
- Metronom Volumen und Metronom Voice	
- Speaker-Einstellungen	
- SA2 Auto Articulation	
- Fade In/Out Zeit	
- Master Compressor Typ & on/off	
- Master EQ Typ	
- Aux Out/Loop Send	
- Mixing Console: Line Out Belegung	
- Audioplayer-Volume	
- Initial Touch Einstellungen	
- Zuletzt benutzte Registrierungsbank	Registrierungen
- Registration Sequence: on/off, Pedal + -	
- Style Settings	Styles
- Splitpunkt-Positionen	
- ACMP Fingering Type	
- Auto Fill In an- oder ausgeschaltet?	
- Style Folder Path (Ordner-Verlinkung Style-Buttons)	
- Midifile Score View	Midifiles (Songs)
- Midifile Song Settings	
- Midifile Auto Revoice on/off und dessen Einstellungen	
- Song Auto Open	
- Song Folder Path (Ordner-Verlinkung Song-Buttons)	
- Slider Assign – Belegung	Slider/Pedal
- Pedal Polarität	
- Midi Template Nummer	Midi
- MFC 10: Receive Port & Channel	
- Music Finder Sortierungs-Ansicht, Info usw.	Music Finder
- Harddisk Sleep Time	Festplatte